DOI: https://doi.org/10.35516/jjba.v21i5.2119

Decision-making Criteria in Angel Investing: Analysis of Lived Experiences of Negotiations between Entrepreneurs and Angel Investors

Norah Almubarak 180, Sara Alshayeb 2, Zahra Alasmakh 3, Amirah AlMinhali 4

ABSTRACT

The aim of this research is to determine and analyze the criteria that influence the decisions made by angel investors when investing. The authors conducted their research by observing and analyzing live negotiations between entrepreneurs and angel investors during business pitch competitions featured on the TV show Hawamir Challenge Program. The Gioia method was used to analyze the collected data. The authors identified 23 criteria, which were categorized into 7 categories related to entrepreneur/team, presentation, product/service, market, financial factors, community impact, and investor characteristics. The research contribution of this study is significant, because it utilized real-life experiences of negotiations between entrepreneurs and angel investors, which provided valuable insights into the actual experiences of the parties involved. Therefore, the research can help entrepreneurs increase their chances of securing investment by providing them with the knowledge, ththey need to prepare before entering into negotiations with angel investors.

Keywords: Angel investing, Investment decision, Hawamir challenge program, Entrepreneurship, Gioia method.

- 1 Assistant Professor of Finance, Finance Department, School of Business, King Faisal University, Al-Ahsa, Kingdom of Saudi Arabia. nmmubarak@kfu.edu.sa
- 2 Finance Department, School of Business, King Faisal University, Al-Ahsa, Kingdom of Saudi Arabia. sarayaserm12@gmail.com
- 3 Finance Department, School of Business, King Faisal University, Al-Ahsa, Kingdom of Saudi Arabia. Zahraalasmakh@gmail.com
- 4 Finance Department, School of Business, King Faisal University, Al-Ahsa, Kingdom of Saudi Arabia. Itsmeamira693@gmail.com.

Received on 21/12/2023 and Accepted for Publication on 9/10/2024.

معايير اتخاذ القرار في الاستثمار الملائكي: تحليل تجارب حية للمفاوضات بين روّاد الأعمال والمستثمرين الملائكة

4 نورة المبارك $^{1^*}$ ، سارة الشايب 2 ، زهراء الأصمخ 8 ، أميره المنهالي

ملخص

يهدف هذا البحث إلى إيجاد المعايير التي تؤثر في القرار الاستثماري الذي يتخذه المستثمرون الملائكيون في قبول المشروعات الاستثمارية، وتحليلها من خلال دراسة تجارب حيَّة للمفاوضات بين روّاد الأعمال والمستثمرين الملائكيين.

جُمعت البيانات من خلال ملاحظة التجارب الحية لعرض المشروع الريادي (Pitching)، وذلك عن طريق مشاهدة الحلقات المسجلة لبرنامج تحدي الهوامير، وقد استُخدمَت منهجية جويا (Gioia Method) بوصفها أداة لتحليل البيانات.

أبرزت الدراسة 23 معيارًا، مقسمة إلى 7 فئات، تتعلق بخصائص رائد الأعمال/فريق الإدارة، وخصائص العرض، وخصائص المنتج/الخدمة، وخصائص السوق، والخصائص المالية، والأثر المجتمعي، وخصائص المستثمر.

يتمثل الإسهام البحثي للدراسة في استخدام تجارب حية للمفاوضات تعكس تجارب فعلية؛ ما يسهم في زيادة فرصة ربح رائد الأعمال للجولة الاستثمارية؛ وذلك لأن معرفة رائد الأعمال لهذه العوامل تجعله قادرًا على الاستعداد قبل خوض الجولة الاستثمارية، والدخول في مفاوضات مع المستثمرين الملائكيين.

الكلمات الدالة: الاستثمار الملائكي، القرار الاستثماري، العوامل المؤثرة في القرار الاستثماري، تحدي الهوامير، روّاد الأعمال، منهجية جوبا.

المقدمة

تعد المشروعات الريادية عنصرًا مهمًا في النمو الاقتصادي؛ فهي تلعب دورًا رئيسًا في الابتكار والتجديد الصناعي، إلى جانب خلق فرص العمل (أبو حمور، الزعبي، 2020)؛ ولكن غالبًا ما تواجه روّاد الأعمال صعوبة في تمويل مشروعاتهم الجديدة عن

طريق مصادر التمويل النقليدية؛ وذلك لعدم وجود سجل تاريخي لنجاحهم؛ لأنهم لم يحققوا أرباحًا بعد، ولا يزالون يبحثون عن التوسع. وبناءً على ذلك، يأتي دور الاستثمار الملائكي Angel في سد الفجوة المالية الحرجة التي تواجه روّاد الأعمال، من خلال استعدادهم للاستثمار باستثمارات صغيرة في الشركات الناشئة في مراحلها المبكرة، وتحمل المخاطر بهدف الحصول على عوائد من الاستثمار، بالإضافة إلى دعم الابتكار، والبحث والتطوير.

يُعد الاستثمارُ الملائكي نوعًا من أنواع التمويل الرأسمالي، ويلعب دورًا رئيسًا في تمويل المشروعات في مراحلها المبكرة (White & Dumay, 2017). ويمكن تعريف المستثمرين الملائكيين (Angel Investors) على أنهم أفرادٌ أثرياء –عادة روّاد أعمال سابقون – يستثمرون أموالهم الخاصة، بالإضافة إلى أوقاتهم وخبراتهم، في شركات ناشئة واعدة، مقابل حصولهم على

¹ أستاذ المالية المساعد، كلية إدارة الأعمال، جامعة الملك فيصل، الأحساء، المملكة العربية السعودية. nmmubarak@kfu.edu.sa

² قسم المالية، كلية إدارة الأعمال، جامعة الملك فيصل، الأحساء، المملكة العربية السعودية. <u>sarayaserm12@gmail.com</u>

³ قسم المالية، كلية إدارة الأعمال، جامعة الملك فيصل، الأحساء، المملكة العربية السعودية. Zahraalasmakh@gmail.com

 ⁴ قسم المالية، كلية إدارة الأعمال، جامعة الملك فيصل، الأحساء، المملكة العربية السعودية.
 Itsmeamira693@gmail.com

تاريخ استلام البحث 2023/12/21 وتاريخ قبوله 2024/10/9.

حصص في الشركات الناشئة، على أمل تحقيق مكاسب مالية عالية (Tenca et al., 2018).

وعليه، فإن الاستثمار الملائكي يسد فجوة مالية حرجة بين روّاد الأعمال، والعائلة والأصدقاء، وبين صناديق الاستثمار المؤسسية (White & Dumay, 2017)، ويُطلَق على هذا النوع من التمويل "التمويل البذري" (Seed Funding)، وهو أول مرحلة من مراحل التمويل الخارجي.

وأثبتت الدراسات أن هذا النوع من الاستثمار يسهم في تسريع التنمية الاقتصادية من خلال دعم المشروعات الابتكارية، وتمكين الشركات الناشئة من تحقيق مشروعات طموحة تستفيد منها المجتمعات والاقتصادات بصفة عامة، بالإضافة إلى خلق فرص عمل (Tenca et al., 2018). علاوة على ذلك، أثبتت دراسات (Capizzi et al., 2022; Kerr et al., 2014) أن حصول الشركات الناشئة على تمويل بذري من قبل المستثمرين الملائكيين يزيد احتمالية حصولها على تمويل إضافي في مراحل لاحقة من قبل صناديق الاستثمار المؤسسية؛ مثل رأس المال الجريء (Venture Capital)؛ لأن حصولها على تمويل ملائكي إشارةٌ (signal) إلى جودة الشركة الناشئة للمستثمرين المحتملين. وعليه، فإن المستثمرين الملائكيين يلعبون دورًا مهمًا في منظومة تمويل ربادة الأعمال من خلال توفير الدعم المادي، بالإضافة إلى الإسهام بالخبرة، والاستشارة والتواصل للمساعدة وتطوير (Capizzi et al., 2022; White & Dumay, الشركات الناشئة .2017)

على مدى العقد الماضي، نُشرت دراسات علمية حول عملية صنع القرار في الاستثمار الملائكي. وللاطلاع على الدراسات العلمية، يمكن الرجوع إلى المراجع التالية التي قدمت مراجعة للأدبيات السابقة: , 2018; White & Dumay, للأدبيات السابقة: , 2017. وقد قسم الباحثان بوكزتر وشابسيس & Shapsis, 2018) القرار الاستثماري للمستثمر الملائكي إلى 3 مرحلة ما قبل الاستثمار، 2) مرحلة التعاقد والتفاوض، 3) مرحلة ما بعد الاستثمار.

ففي مرحلة ما قبل الاستثمار، تطرقت الدراسات إلى دراسة الأنشطة المتعلقة بتحديد المشروعات الاستثمارية وفحصها وتقييمها واختيارها ; Maxwell et al., 2011). وفي مرحلة التعاقد والتفاوض، تناولت

الدراسات كيفية تصميم العقود (Lerner et al., 2018). وفي مرحلة ما بعد الاستثمار، تناولت الدراسات تحديد القيمة التي يجلبها المستثمر الملائكي إلى المشروعات الاستثمارية؛ المتمثلة في إسهام المستثمرين الملائكيين بخبراتهم في مجال الأعمال، وتوفير الاتصالات مع أصحاب المصلحة (مثل الموزعين والعملاء)، والإسهام أيضًا في تحقيق جولات إضافية من التمويل (Bonini د al., 2019; Croce et al., 2021; Kerr et al., 2014)

هذه الورقة البحثية مرتبة على النحو التالي:

يتناول الجزء الثاني مشكلة الدراسة وأهميتها؛ بينما يتناول الجزء الثالث هدف الدراسة، ويعرض الجزء الرابع الإطار النظري والدراسات السابقة، ويتناول الجزء الخامس منهجية البحث؛ بينما يعرض الجزء السادس نتائج الدراسة ومناقشتها، وأخيرًا، يتناول الجزء السابع الخاتمة ويربطها بمجموعة من التوصيات للدراسات المستقلية.

مشكلة الدراسة وأهميتها

ارتكازًا على ما سبق، فإن الأبحاث التي دُرست بهدف تحديد معايير اتخاذ القرار الاستثماري في الاستثمار الملائكي، عادة ما تكون مرتكزة على دراسة رأي المستثمر من خلال الاستبانات أو المقابلات (Cannice et al., 2023) التي يمكن أن تعاني تحيز الاستجابة ولا تعكس رأي المستجيبين الحقيقي، ولكن دراسة معايير اتخاذ القرار الاستثماري تكون أفضل من خلال دراسة تجارب حيّة لما يحدث فعلًا في هذا المجال، دون الاعتماد على آراء المستثمرين، ومن ثمّ تعكس واقع اتخاذ القرار الاستثماري (Chalmers & Shaw, 2017). إضافة إلى ذلك، في حين أن لدينا دراسات عديدة عن العوامل التي تؤثر في قرار المستثمر الجريء؛ إلا أن نتائج هذه الدراسات لا يمكن تطبيقها على الاستثمار المستثمرين:

- أن المستثمر الملائكي يستثمر أمواله الخاصة؛ في حين أن المستثمر الجريء يستثمر أموال غيره (Capizzi et al., 2022).
- أن القرار الاستثماري في الاستثمار الجريء لا يعتمد على قرار شخص واحد فقط، بل على قرار مجموعة من الأشخاص؛ في حين أن قرار المستثمر الملائكي قرارٌ فردي.
- أن المستثمر الملائكي يبدأ الاستثمار عادة في المراحل المبكرة

من دورة حياة المشروع الريادي؛ في حين أن المستثمر الجريء يبدأ الاستثمار في الشركة الناشئة أو المشروع الريادي إذا كان قد أُسس وعُمِلَ عليه بالفعل (Capizzi et al., 2022).

• أن لدى المستثمر الملائكي أهدافاً مالية وأخرى غير مالية؛ مثل أن يكون جزءًا من منظومة ريادة الأعمال؛ بينما يستثمر المستثمر الجريء لأهداف مالية فقط (Capizzi et al., 2022). إضافة إلى ذلك، فإن الأدلة والدراسات حول عملية اتخاذ القرار الاستثماري للمستثمر الملائكي عادة ما تحدث في الدول الغربية مع استثناء القليل منها في أجزاء مختلفة من العالم. وعليه، فإنها تتجاهل الاختلافات الدولية، وأثر البيئة الثقافية والقانونية في القرار الاستثماري (Cumming & Zhang, 2019). وقد يكون هناك العديد من أوجه التشابه بين أبجديات نشاط الاستثمار الملائكي في الاقتصادات الغربية والأسواق الناشئة، ولكنّ بينها اختلافات قد تؤثر في القرار الاستثماري؛ ومن ثمّ نحتاج إلى دراسة العوامل التي تؤثر في قرارات المستثمر الملائكي، آخذين دراسة العوامل التي تؤثر في قرارات المستثمر الملائكي، آخذين

لذلك، من الممكن أن يختلف بعض العوامل المؤثرة في القرار الاستثماري الذي يتخذه المستثمرون الملائكيون في المشروعات الاستثمارية عن تلك التي يأخذها المستثمر الجريء بناءً على النطاق الجغرافي، وعليه، يمكن تمثيل مشكلة الدراسة الحالية بالسؤال التالي:

ما المعايير المؤثرة في القرار الاستثماري الذي يتخذه المستثمرون الملائكيون للاستثمار في المشروعات الاستثمارية؟

هدف الدراسة

تهدف الدراسة على نحو رئيس إلى الكشف عن المعايير التي تؤثر في القرار الاستثماري الذي يتخذه المستثمرين، وروّاد للاستثمار في المشروعات، لنلفت انتباه المستثمرين، وروّاد الأعمال، والأكاديميين، وصناع القرار، إلى هذه العوامل. حيث إن زيادة الوعي بمتطلبات المستثمر قد تؤدي إلى زيادة جاذبية المشروع الريادي للمستثمر، ومن ثمّ زيادة احتمالية تنفيذه بالنظر إلى أنه قد يفيد روّاد الأعمال في رحلتهم للبحث عن تمويل ملائكي، وكذلك إلى معرفة معايير عملية اختيار المشروعات من منظور صنّاع القرار، وذلك لدعم السياسات الاقتصادية، وتقديم أفضل الممارسات لتطوير منظومة تمويل ريادة الأعمال.

وجاءت هذه الدراسة تلبيةً لتوصيات دراسة (النويران، 2022) بضرورة إجراء المزيد من الدراسات التي تسلط الضوء على دراسة العقبات التي تواجه المشروعات الناشئة فيما يتعلق بحصولها على التمويل وطرائق تجاوزها.

ولتحقيق هذا الهدف، تحلل الدراسة تجارب حية للمفاوضات بين روّاد الأعمال والمستثمرين الملائكيين من خلال دراسة سياق فريد - برنامج تلفزيوني واقعي مقتبس من البرنامج العالمي (Shark Tank)؛ وهو برنامج "تحدي الهوامير" (https://sharktankapply.com) المقبول والرفض للاستثمار في المشروعات.

الإطار النظري والدراسات السابقة الاستثمار الملائكي

لقد كانت عملية الاستثمار الملائكي منذ فترة طويلة واحدة من أقل المعاملات شفافية في مجال الأعمال، ولذلك نجد أن الدراسات حول هذا النوع من الاستثمار أقل مقارنة بالاستثمار الجريء، ويمكن أن يرجع السبب في ذلك إلى طبيعة الاستثمار إذ عادة ما يتسم الاستثمار الملائكي بأنه أقل منهجية؛ ما يجعل الوصول إلى البيانات وتحليلها أكثر صعوبة مقارنة بالاستثمار الجريء (Cannice et al., 2023). ومع ظهور البرامج التلفزيونية؛ مثل "شارك تانك" (Shark Tank)، و"دراغونز دين" Dragons) مثل "شارك تانك" (Dragons)، و"دراغونز دين واستثمر الملائكي، واستراتيجيات الاستثمار، وعملية الاستثمار الملائكي من قبل الباحثين، والمستثمرين، وروّاد الأعمال، والعموم، أسهل بكثير (Cannice et al., 2023).

وفقًا لدراسة بوكزتر وشابسيس (Poczter & Shapsis, 2018)؛ فإن عملية الاستثمار الملائكي التقليدي تتشابه إلى حد كبير مع ما يحدث في البرامج التلفزيونية، بالإضافة إلى وجود 3 اختلافات. فمن ناحية التشابه:

أولا: إن عملية القرار الاستثماري للمستثمر الملائكي تحدث على 3 مراحل: ما قبل الاستثمار، والتعاقد والتفاوض وما بعد الاستثمار.

ثانيًا: إن المستثمرين الملائكيين، سواءً التقليدين أو الذين يظهرون في البرامج التلفزيونية، يحملون الخصائص نفسها من ناحية أنهم أفراد متعلمون، ولديهم ثروات كبيرة، وعادة

ما يكونون روّاد أعمال سابقين.

ثالثًا: إن المستثمرين الملائكيين كلهم يستخدمون أموالهم الخاصة في الاستثمار في المشروعات الريادية، وليس لديهم أي التزام بالاستثمار، حيث إن الاستثمار في البرنامج التافزيوني مثله كمثل الاستثمار التقليدي؛ اختياري.

انتقالًا إلى الاختلافات، فإن مَواطن الاختلاف تكمن في 3 مواضع:

الموضع الأول: في كيفية حصول المستثمرين الملائكيين على الفرص الاستثمارية. في النموذج التقليدي، يكون إيجاد الفرص الاستثمارية من خلال شبكة التواصل الاجتماعي، ومجموعات الاستثمار الملائكي، أو من خلال بوابات الاستثمار الملائكي مثل (AngelList)، وعلى عاتق المستثمر الملائكي؛ بينما في البرنامج التلفزيوني، تجد إدارة البرنامج الفرص.

الموضع الثاني: أن المستثمرين الملائكيين التقليديين عادةً لا يؤثرون مباشرةً، ولا يتنافس بعضهم مع بعض بشأن الصفقة؛ بينما في البرامج التلفزيونية، يتنافس المستثمرون بعضهم مع بعض للاستثمار في صفقة مرغوبة.

الموضع الثالث: أن مرحلة التدقيق (Due Diligence) – المعنية بجمع المعلومات وتقييم المخاطر وبعدها الاستثمار؛ تحدث في البرنامج التلفزيوني بعد إبداء الموافقة على الاستثمار بينما في الاستثمار الملائكي التقليدي فإن الاستثمار يأتي بعد مرحلة التدقيق؛ ما يعني أن المستثمر الملاك في البرنامج التلفزيوني قد يوافق على الصفقة بمعلومات أقل من نظيرتها في الاستثمار الملائكي التقليدي.

عادة ما يقدم رائد الأعمال عرضاً (Pitching) أمام مجموعة من المستثمرين المحتملين؛ الذين يقيّمون العرض، ويوفرون التمويل للمشروعات الواعدة (Clarke et al., 2019). وخلال العرض، يزوّد رائد الأعمال المستثمرين بالتفاصيل من خلال تقديم عرض تقديمي حول الشركة الناشئة، أو المشروع الريادي، يليه تقييم المشروع، ثم فترة أسئلة وأجوبة , (Hamacher et al., 2022). ويُعد العرض التقديمي من أهم ما يقدّمه روّاد الأعمال؛ إذ يساعدهم في الحصول على تمويل المستثمرين المحتملين، وذلك لأن السرد القصصي والحواري بين رائد الأعمال والمستثمرين الملائكيين يساعد الحكام على استبعاد العروض التقديمية غير الجاذبة.

الدراسات السابقة

أفضى كل من المراجعة والتقصي في موضوع القرار الاستثماري للمستثمرين الملائكيين إلى وجود مجموعة من الدراسات التجريبية التي أجري أغلبها في بيئات دول متقدمة. وعلى وجه الخصوص، فإن الأبحاث السابقة حول دراسة العوامل المؤثرة في القرار الاستثماري الذي يتخذه المستثمرون الملائكيون تناولت دراسة العوامل المتعلقة بخصائص رائد الأعمال، وفريق الإدارة، وخصائص المنتجات والخدمات، وخصائص السوق والخصائص المالية.

هدفت دراسة (Ferrati & Muffatto, 2021) إلى فهم تصنيفات الدراسات السابقة لمعايير تقييم المستثمرين الملائكيين للمشروعات الاستثمارية، ومراجعتها؛ وذلك لتوفير قاعدة بيانات للباحثين المستقبليين، وتقديم اقتراحات مستقبلية عن منهجيات جديدة في تحليل عملية اتخاذ القرار لدى المستثمرين الملائكيين. وقد فحصت الدراسة 894 مقالة صحفية، وانتقت 53 مقالة منها، وحلاتها بالتفصيل، من خلال تحليل عملية صنع القرار، وتوصلت إلى 208 معايير صُنقَت إلى 4 فروع رئيسة (عوامل المشروع، والمستثمر، والبيئة، والمخاطر)، مقسمة إلى 11 فئة عامة (خصائص رائد الأعمال، والمشروع وفريق الإدارة، وخصائص المنتج، وخصائص الخدمة، وخصائص السوق، والخصائص المالية، ونموذج العمل، والمقترح، وعوامل المستثمر، وعوامل أخرى)، و35 فئة محددة، لتوفير قاعدة بيانات معرفية للباحثين المستقبليين.

وتطرقت دراسة (Tenca et al., 2018) إلى مراجعة أدبيات الاستثمار الملائكي؛ بهدف توضيح تطور مجال البحث، وعرض المنهجيات المختلفة التي استُخدمَت. وتوصلت الدراسة إلى أهم المعايير التي يستخدمها المستثمرون الملائكيون عند اختيار المشروع؛ وهي بالترتيب التالي: 1) معايير تتعلق بالموارد البشرية (Human Capital)؛ أي خصائص رائد الاعمال/فريق الإدارة، 2) معايير تتعلق بفرص العمل (Business Opportunities)؛ أي خصائص المنتج، وحجم السوق، والاستراتيجية، 3) خطة العمل خصائص المنتج، وحجم السوق، والاستراتيجية، 3) خطة العمل المستثمر ورائد الأعمال والمستثمر الملائكي، 6) إحالات الصفقات؛ مثل المستثمرين الآخرين أو المستشارين الخارجيين.

كشفت عدة دراسات عن تأثير رائد الأعمال/فريق الإدارة في قرارات الاستثمار الملائكي. ومن بين تلك الدراسات دراسة برنشتاين وآخرين (Bernstein et al., 2016) التي عملت على تحديد خصائص الشركات الناشئة الأكثر أهمية بالنسبة إلى المستثمرين الملائكيين، وذلك من خلال إجراء تجارب عشوائية. وقد بينت النتائج أن المستثمرين يولون معايير الفريق المؤسس أولية كبرى في قرار الاستثمار، ويتجاهلون المعلومات الأخرى. وقد وجد (Boulton et al., 2019) من خلال دراسة المفاوضات بين روّاد الأعمال والمستثمرين الملائكيين عبر برنامج تانك شو أن خصائص رائد الأعمال، بما فيها الجنس والعرق والعمر، تؤثر في احتمالية تقديم المستثمر عرضاً، وقد ترتبط بالتقييمات المطلوبة.

إضافة الى ذلك، بينت الدراسات أن القرار الاستثماري في الاستثمار الملائكي يتأثر بمجموعة من الخصائص الشخصية لرائد الأعمال وفريق الإدارة؛ مثل: شخصية رائد الأعمال (Becker-Blease & Sohl, 2015; Murnieks et al., 2015) Maxwell & وشغف رائد الأعمال (Hsu et al., 2014)، والثقة (Lévesque, 2014)، ومستوى التعليم ، والخبرات السابقة، والمهارات الناعمة.

وقد تطرقت دراسات أخرى إلى معرفة أثر خصائص المستثمر في اتخاذ القرار الاستثماري. فقد هدفت دراسة (Cannice et al., 2023) إلى قياس أثر خصائص المستثمرين الملائكيين (خبراتهم وسمعتهم والشبكة) في أداء الشركات الناشئة التي استثمروا فيها عبر البرنامج التلفزيوني تانك شارك (Shark Tank)، وفهم تأثير الاستثمارات طويلة الأجل وقصيرة الأجل. وكانت الدراسة كميّة، حيث استُخدم تحليل الانحدار المعرفة أثر خصائص المستثمر في أداء الشركات المُستثمر فيها على المديين القصير والطويل، وبيّنت النتائج أن المستثمرين الملائكيين ليست لديهم القدرة على اختيار الشركات التي تتفوق بأدائها عن نظيراتها بالمتوسط، ولكن سمعة المستثمر الملائكي وظهوره عبر البرنامج يحسّن أداء الشركات الذي قيس من خلال حركة مرور الوبب.

من جهة أخرى، سعت دراسة (Khurana & Lee, 2023) إلى تحليل المشاعر (Sentiment Analysis)، في عملية تمويل الاستثمار الملائكي عبر البرنامج التلفزيوني تانك شارك

(Shark Tank). وبينت النتائج أن الحكام الرجال يتفاعلون بأسلوب أكثر إيجابية مع العروض المقدمة من فرق ريادة الأعمال المكونة من النساء. إضافة إلى ذلك، ركزت مجموعة من الدراسات على دور اللغة المستخدمة من قبل روّاد الأعمال (Pollack et al., 2012; van Werven et في العرض التقديمي المكارث دراسات أخرى على دور الإيماءات (Clarke et al., 2019).

هدفت دراسة (Smith & Viceisza, 2018) إلى قياس أثر المنافسة لعرض الشركة الناشئة أو المشروع الريادي في إمكانية الحصول على تمويل المستثمرين الملائكيين، وذلك من خلال جمع البيانات الكمية في البرنامج التلفزيوني تانك شارك Shark) رقد قِيسَ الأثر باستخدام تحليل الانحدار، وتمحورت أبرز النتائج حول أن التمويل في البرنامج التلفزيوني لا يأخذ جودة المشروع الريادي بعين الاعتبار، ويركز على تقليل القيود المالية على روّاد الأعمال، وكذلك أشارت النتائج إلى أنه من غير المهم إذا ما كان المشروع مبتكرًا، وأنه لا يوجد تفضيل لتمويل الأقليات العرقية.

وباستعراض الدراسات السابقة، فإنها على الرغم من أهميتها، لم تتناول العوامل المؤثرة في القرار الاستثماري فيما يخص المستثمر الملائكي، وتحديدًا في المملكة العربية السعودية. بالإضافة إلى ذلك، لم تحللها بناءً على ملاحظة التجارب الحية لعرض المشروعات الاستثمارية؛ إذ تسعى هذه الدراسة إلى سد الفجوة المعرفية في ذلك.

منهج الدراسة

اتبعت منهجية البحث النوعي، وذلك بتحليل المفاوضات والحوارات التي تدور بين روّاد الأعمال والمستثمرين الملائكيين في البرنامج التلفزيوني "تحدي الهوامير". ومن فوائد اختيار برنامج تحدي الهوامير لإجراء الدراسة، أن البرنامج يعرض الصفقات التي مُولَت، بالإضافة إلى الصفقات التي فشلت في الحصول على التمويل، وبذلك يتيح نظرة شمولية إلى عملية القرار الاستثماري الذي يتخذه المستثمرون الملائكيون في المشروعات الاستثمارية، علاوة على أنه يتيح جمع البيانات الخاصة برائد الأعمال، والشركة، أو المشروع الاستثماري الناشئ الخاصة برائد الأعمال، والشركة، أو المشروع الاستثماري الناشئ (Poczter & Shapsis, 2018)

فإن الاستثمار الملائكي عبر البرنامج التافزيوني يحمل خصائص متشابهة مع عملية الاستثمار الملائكي، وعليه، فإن البرنامج يقدم تصورًا حقيقيًا عن عملية الاستثمار الملائكي مثلما يحدث في نمط الاستثمار الملائكي التقليدي (Poczter & Shapsis, 2018).

برنامج تحدي الهوامير

"تحدي الهوامير" هو برنامج تلفزيوني واقعي مقتبس من البرنامج العالمي شارك تانك (Shark Tank)، يُعرَض باللغة العربية على قناة "روتانا خليجية" مساء يوم الأربعاء من كل أسبوع في تمام الساعة العاشرة مساء، وقد عُرض لأول مرة يوم الاثنين في الثالث عشر من نوفمبر/تشرين الثاني عام 2017، وصُوّر في مدينة الرياض.

ويُعد هذا البرنامج، البرنامج الاستثماري الأضخم على مستوى المملكة العربية السعودية والخليج، ويتيح الفرصة لروّاد

الأعمال لعرض مشروعاتهم الاستثمارية أمام مجموعة تتكون من 7 مستثمرين ملائكيين كبار في المملكة العربية السعودية، تبلغ ثرواتهم الملايين ويُعرفون بـ "الهوامير"؛ وهم: سامر الكردي، ومها طيبة، ومكارم بترجي، وعلي العثيم، ونايف القحطاني، وفارس الراشد، ورياض الزامل. ويتعهد المستثمرون باستثمار أموالهم الخاصة في المشروعات الأفضل.

يتكون البرنامج من 3 مواسم، ويتراوح عدد الحلقات بين 26 و28 حلقة لكل موسم، ومدة عرض الحلقة بين 30 دقيقة و 42 دقيقة. الموسم الأول مكون من 26 حلقة، وبُثَّ خلال الفترة الزمنية بين 17/11/13 و 2018/5/14، بينما الموسم الثاني مكون من 26 حلقة، وبُثَّ خلال الفترة الزمنية بين 2018/9/8 و2/10/18 و2018/12/5 و2020/2/29 و2019/10/16 و2020/2/29. خلال الفترة الزمنية بين 2019/10/16 و2020/2/29.

الجدول (1) معلومات عن البرنامج

تحدي الهوامير برنامج تلفزيوني واقعي النوع برنامج تلفزيوني واقعي المستثمرون سامر الكردي، مها طيبة، مكارم بترجي، علي العثيم، نايف القحطاني، فارس الراشد، رياض الزامل البلد المملكة العربية السعودية عدد المواسم 8 مواسم عدد الحلقات 11-82 حلقة/موسم مدة العرض 08-42 دقيقة الإنتاج الإسمال القناة روتانا خليجية البث لأول مرة 13 د فمبر/تشرين الثاني 2017 الموقع الرسمي https://sharktankapply.com/ رابط الحلقات https://rotana.net/vod-programs-eps/		
المستثمرون سامر الكردي، مها طيبة، مكارم بترجي، علي العثيم، نايف القحطاني، فارس الراشد، رياض الزامل البلد المملكة العربية السعودية العربية السعودية عدد المواسم 3 مواسم 2014 حدد المواسم 11-28 حلقة/موسم عدد الحلقات 11-28 حلقة/موسم مدة العرض 30-42 دقيقة الإستاج الإستاح القناة روتانا خليجية البث لأول مرة 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2017 الموقع الرسمي الموقع ا	تحدي الهوامير	
البلد المملكة العربية السعودية العربية السعودية العربية السعودية عدد المواسم 3 مواسم عدد الحلقات 11-28 حلقة/موسم عدد الحلقات 10-24 دقيقة الإنتاج مدة العرض 03-42 دقيقة الإصدار القناة روتانا خليجية البث لأول مرة 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2017 الموقع الرسمي https://sharktankapply.com/	النوع	برنامج تلفزيوني واقعي
لغة البرنامج العربية عدد المواسم 3 مواسم عدد المواسم 11-28 حلقة/موسم عدد الحلقات 11-28 حلقة/موسم الإنتاج مدة العرض 30-42 دقيقة الإصدار القناة روتانا خليجية البث لأول مرة 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2017 الموقع الرسمي https://sharktankapply.com/	المستثمرون	سامر الكردي، مها طيبة، مكارم بترجي، علي العثيم، نايف القحطاني، فارس الراشد، رياض الزامل
عدد المواسم (3 مواسم عدد الحلقات 11-28 حلقة/موسم الإنتاج الإنتاج مدة العرض (30-42 دقيقة الإصدار القناة روتانا خليجية القناة (روتانا خليجية البث لأول مرة (31 نوفمبر/تشرين الثاني 2017 الموقع الرسمي (18 الموقع	البلد	المملكة العربية السعودية
عدد الحلقات ال-28 حلقة/موسم الإنتاج مدة العرض 03-42 دقيقة الإصدار القناة روتانا خليجية البث لأول مرة 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2017 روابط خارجية روابط خارجية الموقع الرسمي https://sharktankapply.com/	لغة البرنامج	العربية
الإنتاج مدة العرض 02-42 دقيقة الإصدار القناة روتانا خليجية البث لأول مرة 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2017 الموقع الرسمي https://sharktankapply.com/	عدد المواسم	3 مواسم
مدة العرض 13-42 دقيقة الإصدار الإصدار القناة روتانا خليجية البث لأول مرة 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2017 البث لأول مرة 13 نوفمبر/تشرين الثاني https://sharktankapply.com/	عدد الحلقات	28-11 حلقة/موسم
الإصدار القناة روتانا خليجية القناة 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2017 روابط خارجية روابط خارجية الموقع الرسمي https://sharktankapply.com/	الإنتاج	
القناة روتانا خليجية البث لأول مرة 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2017 روابط خارجية روابط خارجية الموقع الرسمي https://sharktankapply.com/	مدة العرض	42-30 دقيقة
البث لأول مرة 13 نوفمبر/تشرين الثاني 2017 روابط خارجية الموقع الرسمي https://sharktankapply.com/	الإصدار	
روابط خارجية	القناة	روتانا خليجية
الموقع الرسمي <u>https://sharktankapply.com/</u>	البث لأول مرة	13 نوفمبر/تشرين الثاني 2017
	روابط خارجية	
رابط الحلقات https://rotana.net/vod-programs-eps/ تحدي-الهو امير حلقة ـ ١/	الموقع الرسمي	https://sharktankapply.com/
	رابط الحلقات	/https://rotana.net/vod-programs-eps تحدي-الهو امير حلقة ـ ١

مجتمع الدراسة وعينتها

يتألف مجتمع الدراسة من حلقات برنامج "تحدى الهوامير"

جميعها، وذلك خلال الفترة الزمنية بين عامَي 2017 و2020، ويتكون مجتمع الدراسة من (3) مواسم، بإجمالي (80) حلقة.

حُدّد حجم العينة حسب استراتيجية التشبع النظري (Theoretical Saturation)، وفقًا لكاثلين أيزنهاردت (Eisenhardt, 1989) التي تشير إلى أن حجم العينة يتوقف عند العدد الذي لا نستطيع فيه إيجاد معلومات إضافية تثري سؤال الدراسة. وبناءً على ذلك، جُمعت البيانات بالاعتماد على ملاحظة التجارب الحيّة لعرض المشروع الريادي، وذلك عن طريق مشاهدة حلقات مسجلة لبرنامج "تحدي الهوامير"، للوصول إلى درجة التشبع النظري التي تشير إلى جمع قدرٍ كافٍ من البيانات، وإلى أن متابعة المزيد من المواسم لن تضيف معلومات جديدة.

اختيرت عينة من موسم واحد، بواقع (28) حلقة من مجتمع الدراسة، للعروض التنافسية المبثوثة عبر برنامج "تحدي الهوامير" خلال الفترة الزمنية بين 2019/10/16

و 2020/2/29، حيث بينت لنا نتائج مُرضية، واكتُفيَ بها استنادًا إلى مبدأ الوصول إلى التشبع النظري. وبعد مشاهدة حلقات الموسم الثالث كلها، شاهدنا حلقتين من الموسم الثاني، وتبين لنا أن الحلقتين تتبعان المعايير نفسها، وتقدّمان معلومات مشابهة للمعلومات التي جُمعَت من خلال حلقات الموسم الثالث، ولم تتتج عن تحليل هاتين الحلقتين أي معلومات جديدة. وهذا يؤكد ما أشارت إليه دراسة (2012, Gubrium et al., 2012) من أنه لا يوجد اتفاق على عدد العيّنة المثالي في الأبحاث النوعية، حيث إن الأعداد المناسبة تكون بين 6 و12 أو 5 و 25.

يبيّن الجدول (2) خصائص عينة الحلقات التي أُنجزت فيها الدراسة من خلال عدد الحلقات، ومدة العرض، وعدد المستثمرين، وعدد المشروعات المقبولة، وعدد المشروعات المرفوضة.

الجدول (2) خصائص عينة الحلقات التي أنجزت فيها الدراسة

عدد المشروعات المرفوضة	عدد المشروعات المقبولة	عدد المستثمرين	مدة العرض (دقائق)	الحلقة
3	2	5	46:29:00	1
3	1	4	47:38:00	2
3	1	4	46:01:00	3
3	1	4	46:37:00	4
3	1	4	46:52:00	5
4	1	5	47:10:00	6
3	1	4	46:41:00	7
3	1	4	44:49:00	8
5	4	4	47:56:00	9
4	1	5	45:11:00	10
3	1	4	46:37:00	11
3	1	4	46:52:00	12
3	2	5	48:22:00	13
3	1	4	44:53:00	14
4	1	5	48:32:00	15
4	1	5	47:28:00	16
3	2	5	45:50:00	17
2	2	4	48:00:00	18
4	1	5	45:40:00	19
3	1	4	48:32:00	20

3	1	4	43:19:00	21
4	1	5	45:40:00	22
2	2	4	47:31:00	23
4	1	5	48:46:00	24
2	2	4	48:04:00	25
2	2	4	48:53:00	26
3	1	4	48:24:00	27
2	2	4	47:25:00	28

جمع البيانات

جُمعَت البيانات للتجارب الحية لعروض المشروعات الاستثمارية بالملاحظة المباشرة، عن طريق مشاهدة حلقات مسجلة من برنامج "تحدي الهوامير"، وذلك لاستخلاص معايير القبول والرفض للمشروعات الاستثمارية. ونظرًا إلى أن هذه العوامل ترتبط بطريقة المناقشة وردود أفعال الطرفين، فدراستها عن طريق الأبحاث النوعية تتيح الوصول إلى فهم أعمق، والوصول إلى الحيثيات التي لا يمكن الوصول إليها عن طريق والوصول إلى الحيثيات التي لا يمكن الوصول إليها عن طريق فإن دراسة الظاهرة ضمن بيئتها الطبيعية –أي كما تحدث فعلًاسهم في الوصول إلى فهم أفضل لأدائها ونتائجها (Zahra, المحروف).

جُمع العديد من تفاصيل العروض التقديمية من خلال الموقع الإلكتروني لبرنامج "تحدي الهوامير"، ومن خلال البحث في الإنترنت عن معلومات أخرى عن الشركات أو المشروعات التي ظهرت في العرض، بما يشمل معلومات عن رائد الأعمال، ونوع المشروع، والمنتج، ومبلغ التمويل، والعروض المقدمة، وشروط الصفقة، ونتائج الصفقة. كذلك جُمعَت معلومات عن المستثمرين الملائكيين من مصادر مختلفة عبر الإنترنت مثل لينكد إن الملائكيين من مصادر مختلفة عبر الإنترنت مثل لينكد إن

وقد جمع الغريق البحثي بيانات -جُمعَت يدويًا- من خلال مشاهدة حلقات مسجلة لبرنامج "تحدي الهوامير" لنحو 127 عرضًا تنافسيًا. وسجّل الغريق ملاحظات التجارب الحيّة لعرض المشروع الريادي من كل حلقة من حلقات الموسم الثالث من البرنامج التلغزيوني، مع التركيز على المعايير والاعتبارات المحددة التي يعتمد عليها المستثمرون الملائكيون لاتخاذ قرارات الاستثمار.

تحليل البيانات

اللهجية جويا (Gioia Method)، وفقًا لجويا وآخرين (Gioia et al., 2013)، التي تُعد من أهم أساليب تحليل البيانات للأبحاث النوعية. وبصفتها أداة لتحليل للبيانات، فإنها تساعد الباحث على فهم البيانات بطريقة سهلة وعميقة. ويرجع ذلك إلى الباحث على فهم البيانات بطريقة سهلة وعميقة. ويرجع ذلك إلى البعانات، وليس فقط بإعطاء النتيجة النهائية (Magnani خلال البيانات، وليس فقط بإعطاء النتيجة النهائية جويا هو توضيح العلاقة بين البيانات، وتفسير ارتباط البيانات بعضها ببعض، من خلال ترميز البيانات وتبويبها؛ ما يجعل الدراسة منظمة. ولهذا تُعد منهجية جويا من المناهج البحثية المعتمدة والأكثر موثوقية في البحوث النوعية؛ لأنها تستخدم عملية استتاجية واستنباطها على نحو أفضل، ومن ثمّ فإنها تسمح بتوليد أفضل التفسيرات أو الفرضيات الإبداعية حول الظاهرة المعنية المعتمدة والمعنية التقسيرات أو الفرضيات الإبداعية حول الظاهرة المعنية

ويواجه البحث النوعي انتقادات تتصل بالتأكد من المصداقية (Validity)، واستخدم أسلوب التثليث (Triangulation) للباحثين عن طريق وجود أكثر من باحث في الدراسة، وأكثر من مشارك في عملية التحليل؛ لتقليل تحيز الباحث في عملية تحليل البيانات في هذه الدراسة؛ ما يسهم بدوره في رفع مستوى الموثوقية والدقة في هذه الدراسة؛ ما يسهم بدوره في رفع مستوى الموثوقية والدقة (Magnani & Gioia, 2023).

في منهجية جويا، يتضمن تحليل البيانات 3 مراحل رئيسة وفقًا لمنهجية ماجناني وجويا (Magnani & Gioia, 2023)، وهي: أولًا: الترميز، ويُقصد به إنشاء فئات، ووضعها في نموذج مقسّم إلى فئات الدرجة الأولى من المفاهيم (concepts) أي تصنيف البيانات وجمعها تحت مسمى

ولحد، ثم فئات الدرجة الثانية من الموضوعات 2nd order)؛ أي تبويب فئات الدرجة الأولى من المفاهيم وتصنيفها إلى فئات الدرجة الثانية من الموضوعات بمسميات واضحة، وطُبَقَت في الدراسة كما هو موضح في فقرة (المرحلة الأولى: التحليل الفردي، والمرحلة الثانية: التحليل الجماعى).

ثانيًا: تطوير نموذج وإيجاد الروابط المشتركة بين البيانات، والتأكد من صحة ترميزها وإجابتها عن تساؤلات البحث، وطُبُقَت في الدراسة كما هو موضح في فقرة (المرحلة

الثالثة: التأكد من نتائج التحليل الجماعي).

ثالثاً: عرض البيانات، ويقصد به تنظيم البيانات في هيكل بياني (أي جداول أو أشكال بيانية)، ومن الممكن عرضها في جداول لتنظيمها، ثم شرح نتائج الدراسة، وتوضيح العلاقة بين فئات الدرجة الأولى والدرجة الثانية، مع الإشارة إلى اقتباسات وأمثلة، وطُبَقَت في الدراسة كما هو موضح في الجزء السابع (النتائج والمناقشة). ويوضح الجدول (3) الهيكل البياني للبيانات باستخدام منهجية جويا.

الجدول (3) الجدول البياني للبيانات باستخدام منهجية جويا

فئات الدرجة الأولى من المفاهيم	فئات الدرجة الثانية من المواضيع	الأبعاد
 القدرة على التخطيط والتحليل. مهارات اتخاذ القرار. الاستعداد للتغير والتكيف مع التغيرات. التواصل الفعال. 	المهارات القيادية	
 القدرة على المفاوضة. نقديم العروض الاستثمارية. الإصرار. 	مهارات التفاوض	خصائص رائد الأعمال/فريق الإدارة
 الالتزام بالمشروع وتطويره. تحمل المسؤولية. 	الالتزام	
 الخبرة الإدارية. مستوى التعليم. السمعة. 	الخبرة والمعرفة	
 لغة العرض. التحدث بثقة. شرح الفكرة بطريقة واضحة. لغة الجسد متقنة. 	مهارات التقديم	خصائص العرض
 عرض المنتج/الخدمة للمستثمرين. 	عرض المنتج /الخدمة	
 جودة وسلامة المنتج/الخدمة. جودة المقترح. 	الجودة	
 دورة حياة المنتج. مرحلة تطوير المنتج/الخدمة. 	مرحلة المنتج/الخدمة	
 وفرة الموارد و سهولة الوصول إليها. معرفة الموردين والموزعين. 	توفر الموارد	خصائص المنتج /الخدمة
وجود فكرة مبتكرة.نموذج عمل مميز.	الميزة التنافسية	

	I	
 وجود طلب على المنتج/الخدمة. توليد الأرباح. 	الطلب على المنتج /الخدمة	
 معرفة الأسعار . تحديد السوق والزبائن . تحديد المنافسين . الوصول الى الاسواق . 	دراسة واضحة للسوق	
 العمر . النوع . الدخل . الموقع الجغرافي . 	الفئة المستهدفة	خصائص السوق
 المبلغ الإجمالي للمبيعات. المبلغ الإجمالي للعملاء. معدل نمو السوق المتوقع. معرفة رائد الأعمال بالسوق/القطاع. 	حجم السوق	
 الإيرادات. الهوامش. التدفقات النقدية. التقييم. مؤشرات الأداء المالي. 	المؤشرات المالية	7 H H - H
 وضوح الأهداف المالية المستقبلية. توقعات التكاليف. توقعات الإيرادات. سهولة الوصل الى تمويل. استراتيجيات تحسين الأداء المالى. 	الخطة المالية المستقبلية	الخصائص المالية
 تشغيل أيدي عاملة مبدعة. توفير فرص وظيفية. تقديم خدمات لتطوير عملية التعليم. 	خلق وظائف حلول تعليمية	الأثر المجتمعي
 مستوى التعليم. مجال التعليم. الخبرة الريادية. الخبرة الإدارية. 	الخبرة و المعرفة	
 وجود مقر لدى المستثمر. المشروع يخدم مشروعاً آخر لدى المستثمر. 	المواءمة بين المستثمر ورائد الأعمال	خصائص المستثمر
 تكافؤ نسبة الشراكة مع المبلغ المطلوب للاستثمار. 	الشروط التعاقدية	
 مشروع ضمن اهتمامات المستثمرين. التخارج المتوقع. معرفة المستثمر بالقطاع. 	مجال اهتمام المستثمر	

إن عملية تحليل البيانات -حسبما أُشير إليه سابقًا- تضمنت المرحلة الأولى: التحليل الفردي لبيانات الدراسة لكل باحثة 3 مراحل للوصول إلى المعايير الرئيسة والفرعية التي تؤثر في على حدة . القرار الاستثماري لدى المستثمرين الملائكيين:

المرحلة الثانية: التحليل الجماعي بين الباحثان لمراجعة نتائج

التحليل الفردي ومناقشتها.

المرحلة الثالثة: التأكد من نتائج التحليل الجماعي.

هذا مع الإشارة إلى أن عملية تحليل البيانات ليست خطية، وإنما دائرية، حيث إن كل مرحلة لا تُعد منفصلة عن الأخرى. وبمعنى آخر، تُعد عملية تحليل البيانات تكرارية واستقرائية (Miles & Huberman, 1994)، كما هو موضح في الشكل (3).

المرحلة الأولى: التحليل الفردى

استمعت كل باحثة إلى عدة حلقات وسجلت الملاحظات يدوياً، وشملت نتائج التحليل قرابة 75 صفحة، ثم بوّبَت باستخدام برنامج الإكسل ليصل عددها إلى 3 صفحات، وذلك من خلال تصنيف البيانات إلى فئات من الدرجة الأولى والثانية، ثم بُوّبَت الفئات حسب موضوعات محددة إلى الأبعاد الرئيسة، وانتهجت المرحلة نهجًا مفتوحًا واستقرائيًا (Corbin & Strauss, 2008)، مع التركيز على المعايير والاعتبارات المحددة التي يعتمد عليها المستثمرون الملائكيون لاتخاذ قرارات الاستثمار.

المرحلة الثانية: التحليل الجماعي

بعد الانتهاء من التحليل الفردي، عُقد نحو 21 اجتماعًا بين الباحثات لمناقشة الملاحظات الأولية والتوصّل إلى الملاحظات النهائية أولاً، استُخرجَت المعايير الفرعية، ثم بُوّبَت حسب المعايير الرئيسة. وفي بعض الأحيان، كانت المدة بين الاجتماعات أيامًا أو أسابيع، حسب سير العمل.

أُجربَت عملية التحليل الجماعي في جولتين لترميز العوامل والانتقال من فئات محددة:

الدرجة الأولى: تتضمن المعايير الرئيسة التي تؤثر في قرار المستثمرين حول الاستثمار، وتُقسَم إلى فئات أوسع.

الدرجة الثانية: المعايير الفرعية التي تتضمنها المعايير الرئيسة.

أما في مرحلة تحليل البيانات، فقد جُمعَت البيانات من الملاحظات واتبع النهج التكراري للتنقل ذهابًا وإيابًا بين البيانات،

والأدبيات ذات الصلة، والنظرية الناشئة ,Corbin & Strauss) (2008)

المرحلة الثالثة: التأكد من نتائج التحليل الجماعي

تخلل عملية كتابة نموذج التبويب للمعايير التأكد من الحصول على إجابة عن سؤال الدراسة، وشملت عملية التأكد من نتائج الدراسة: طرح الأسئلة، وإعطاء الملاحظات وتعديلها، والتأكد من أن المعايير الفرعية تتوافق مع المعايير الرئيسة، والمراجعة والتنقيح، بالإضافة إلى التأكد من كتابة المعايير بطريقة سلسلة وسهلة القراءة.

النتائج والمناقشة

مراحل المشاركة في البرنامج

اعتمد هذا القسم بصفة أساسية على الأدلة القصصية من المقابلات المتاحة عبر الإنترنت مع المستثمرين الملائكيين، وعلى الحقائق التي لوحظت خلال حلقات العرض.

وتنطلق الرحلة من المرحلة الأولى: نشر إدارة البرنامج الإعلان للانضمام إلى البرنامج مع تفاصيل الانضمام كافة.

المرحلة الثانية: تقديم طلب الأشتراك من قبل روّاد الأعمال، من خلال الرابط المخصص للتسجيل، ويمكن الوصول إليه من خلال موقع البرنامج.

المرحلة الثالثة: إجراء التصفيات الأولية للمشاركين، وذلك حسب استيفاء المتقدمين لشروط التقديم الأساسية.

المرحلة الرابعة: إعلان نتائج الترشيح النهائي لحضور المعسكر التدريبي، وذلك بإرسال رسائل للمقبولين.

المرحلة الخامسة: تقديم البرامج التدريبية لروّاد الأعمال من قبل فريق مختص؛ لمساعدتهم على التعرف إلى أفضل طريقة لعرض المشروعات الاستثمارية أمام المستثمرين، وتهيئتهم للرد على أكثر الأسئلة المهمة باحترافية.

المرحلة السادسة: الانتقال إلى مرحلة عرض المشروعات.

المرحلة السابعة: اتخاذ القرار الاستثماري. ويبين الشكل (1) رحلة المشاركة في البرنامج.



الشكل (1) رحلة المشاركة في البرنامج

وحالة المشروع (نشط أم لا)، ومقر سكن رائد الأعمال (كما هو المرحلة الأولى: مرحلة القبول الأساسية لدخول البرنامج وفق موضح في الشكل (2)).

وجديرٌ بالذكر أن المشروعات تُقيَّم على مرحلتين: المعايير التالية: الظهور الإعلامي، والمقر الرئيس للمشروع،



الشكل (2) شروط التقديم الأساسية للبرنامج

المرحلة الثانية: مرحلة تقييم المستثمرين للعروض الحية للمشروعات الاستثمارية، وتسمّى "عرض المنافسة" Competition) وهي مسابقة العرض التي يشارك فيها رائد أعمال، ومقدم عرض، وعدد من المستثمرين، وحكام يقيّمون العرض ويوفّرون التمويل للمشروعات الواعدة. وغالبا ما تُصوّر الحلقة بحضور 5 من المستثمرين، وفي بعض الأحيان، 4 منهم فقط، وما يُعرَض خلال الحلقات هي عملية مفاوضات بين روّاد الأعمال والمستثمرين بهدف الشراكة الاستثمارية، وغالبًا ما تكون مدة العرض والمفاوضات لرائد الأعمال الواحد 6-9 دقائق، وتختلف حسب المفاوضات والأسئلة. وجديرٌ بالذكر أن عملية اتخاذ القرار الاستثماري تقع على عاتق المستثمرين فقط، وتكون بناءً على تقييماتهم وقراراتهم الشخصية؛ حيث لا تُقدَّم أي عروض أو طلبات من الجمهور المشاهد.

وتبدأ الحلقة بمقابلة قصيرة لرائد الأعمال قبل الدخول على المستثمرين، يعرّف فيها رائد الأعمال نفسَه، ويشرحُ بأسلوب مختصر جدًا فكرة مشروعه التجاري، وهدف قدومه إلى البرنامج، ثم بعد ذلك تبدأ مرحلة عرض المنافسة أمام المستثمرين في 3 أجزاء متتالية:

الجزء الأول: يشمل تقديم وصف موجز من قبل رائد الأعمال بالتعريف عن نفسه، ثم تقديم وصف موجز عن المشروع الريادي، وحجم الاستثمار (المبلغ، ونسبة الشراكة)، وبعد ذلك، عرض المشروع.

ويمكن عرض المشروع بأساليبَ مختلفة؛ مثل عرضه باستخدام أداة باوربوينت (PowerPoint)، أو عبر الفيديو، أو تقديم عرضٍ شفهي، أو تقديم أوراق لبيانات المشروع والأرقام، أو تقديم الفكرة بأسلوب حيّ من خلال بعض النماذج. وفي حال كان المشروع يقدم منتجًا، يُعرَض المنتج، وإن كان يقدم خدمة، تُعرَض الخدمة. وفي هذه المرحلة، تكون لدى رائد الأعمال الفرصة للحديث عن مشروعه، وكيف جاءته الفكرة، وبداية الانطلاق، ... إلخ.

تلي مرحلة عرض المشروع جلسات أسئلة وأجوبة عن تخصص رائد الأعمال، والمشروع الريادي، والمنتج أو الخدمة المقدمة. على سبيل المثال: ما خطة التطوير؟ وكيف سيُصرَف المبلغ المطلوب؟ وكيفية الإدارة، وعمر المشروع، والخلفية الدراسية لرائد الأعمال.

بعد ذلك، تأتي مرحلة المفاوضات والقرارات الفردية للمضي قدمًا، إما: 1) بالرفض، مع تقديم نصائح تطويرية للمشروع كي ينجح، وإما 2) بقبول العرض الاستثماري (المبلغ، ونسبة الشراكة) المقدم من قبل رائد الأعمال، وإما 3) بإجراء المزيد من التدقيق (جمع المعلومات، وتقييم المخاطر، وبعدها الاستثمار)، أو التفاوض بين المستثمر ورائد الأعمال بتقديم عرض آخر من قبل المستثمرين، ويُعطى رائد الأعمال 5 دقائق للتفكير باتخاذ القرار (القبول أو الرفض).

3 التأكد من النتائج

> 2 تحليل البيانات

1 تبويب البيانات



الشكل (3) خطوات إجراء تحليل البيانات

العوامل الرئيسة والفرعية التي تؤثر في قبول المشروع الريادي أو رفضه

بناءً على دراسة التجارب الحية -المفاوضات بين روّاد الأعمال والمستثمرين الملائكيين في برنامج "تحدي الهوامير"،

حُلَنت النتائج باستخدام منهجية جويا، وحُدَدَت المعايير من خلال تحليل المفاوضات بين رائد الأعمال والمستثمر الملائكي. في الجدول (4) نسلط الضوء على أهم المعايير الرئيسة والفرعية التي تؤثر في قبول المشروع الاستثماري أو رفضه.

الجدول (4) المعايير الفرعية، والتوضيحات والأمثلة للعوامل المؤثرة في القرار الاستثماري الذي يتخذه المستثمرون الملائكيون في المشروعات الاستثمارية

	يــــ، بعدـــرون بعدرـــيون عي بعد		
أمثلة	التوضيحات	المعايير الفرعية	المعايير الرئيسة
ظهرت أهمية امتلاك المهارات القيادية في العديد من المفاوضات، وتعد المهارات القيادية (Leadership Skills) من الأساسيات التي يحتاج إليها رائد الأعمال؛ لأنها تسهم في تحقيق الأهداف والتطور والنجاح. التحلي بالمهارات القيادية (مثل: القدرة على التخطيط والتحليل، والقيادة، واتخاذ القرار، والاستعداد للتغير، التواصل الفعال)، يبني فريق عمل قوي يحرص على تنفيذ المشروعات والأعمال على أكمل وجه، وأيضًا يسهم في تحقيق الأهداف، بالإضافة إلى أنه يساعد رائد الأعمال على مواجهة التحديات مع فريق العمل.	امتلاك رائد الأعمال المهارات القيادية، ونرى ذلك مهمًا في قبول المشروع؛ لأنه سيكون قادرًا على توجيه الأيدي العاملة وتحقيق الأهداف المرجوة.	المهارات القيادية	
ظهرت أهمية القدرة على التفاوض في الحلقات جميعها على نحو واضح؛ لأن البرامج قائمة على المفاوضات بين رائد الأعمال والمستثمرين للوصول إلى شروط تعاقدية مُرضية للطرفين وتحقق الأهداف المرجوة.	الكهداف، ورزاء علاقات قورة، والاحتداء المترادل،	مهارات التفاوض	خصائص رائد
ظهرت أهمية الالتزام في مشروع صور ستوك؛ حيث أبدى المستثمر سامر مردي إعجابه بفكرة المشروع والرغبة في الاستثمار فيه؛ ولكن تملًكه الخوف من عدم الالتزام ووصفه بـ "ماله أبو". يعد الالتزام من أهم السمات المرتبطة برفع الكفاءة والإنتاجية والتطوير؛ حيث إن من يمتلك سمة الالتزام غالبًا ما يكون أكثر براعة في تحديد الأهداف، ووضع الاستراتيجيات المدروسة لتحقيق تلك الأهداف.		الالتزام	الأعمال /الفريق
في الحلقة السابعة والعشرين: مشروع (وقتي)، وجود أعضاء ومستشارين جيدين داخل الشركة أو المشروع سوف يؤدي إلى نجاحه والحد من فشله. قال علي العثيم لأحمد سبتي: "أنت طلبت 300 ألف ريال مدة 45 يومًا، وهذا لا يكفي؛ هذا يشككني في المستشار المالي الذي تعتمد عليه". وفي الحلقة السابعة والعشرين: تكلم أحمد عن المؤهل العلمي الذي يمتلكه ومدى خبرته وهذا يبين مدى فهمه في المجال.	الكاملة به يمكن صاحب المشروع الحصول على الأهمية	الخبرة والمعرفة	
في الحلقة السابعة والعشرين: مشروع (وقتي)، قال علي العثيم لأحمد سبتي: "ممكن تضرب لي مثال لتقريب الفكرة". وعندما قدّم رائد الأعمال أحمد الملوح مشروعه "صور ستوك" في الحلقة الخامسة بطريقة جيدة وواضحة، لاقت القبول من المستثمرين. ظهرت أهمية عرض المنتج/الخدمة في العديد من المشروعات؛ لأنها أسهمت في إيصال الفكرة بأسلوب أوضح وفهم إمكانياته وإظهار الجودة. مثلًا في مشروع "مقادير"، قدم رائد الأعمال المنتج (صندوق الطعام) بأسلوب مادي للمستثمرين؛ ما أسهم في تقييم المشروع وتوضيح جودته مباشرة.	حاسمة، حيث إن تقديم المنتج/الخدمة على نحو مادي المستثمر يساعد على إبراز جودة المنتج/الخدمة وإمكانياتها، ويكون له تأثير أكبر؛ لأنه يقدّم له تجربة ملموسة ويمكّنه من فهمها؛ ما يساعده على تقييمها بأسلوب أفضل؛ أما إذا كان المنتج/الخدمة رقمية، فإن طريقة العرض تعتمد على جودة الصور وطريقة إبراز مميذاتها من ذوايا مختلفة، وتقديد نظرة عامة عنها.	عرض المنتج والخدمة	خصائص العرض

أمثلة	التوضيحات	المعايير الفرعية	المعايير الرئيسة
ظهرت أهمية امتلاك مهارات التقديم في العديد من المفاوضات، وتعد مهارات التقديم من الأساسيات التي يحتاج إليها رائد الأعمال؛ لأنها تسهم في توضيح فكرة المشروع وإيصالها إلى المستثمرين على نحو كبير، وتلعب دوراً كبيراً في قبول المشوع لأن ريادة الاعمال ترتكز على التواصل والمفاوضات والعروض التقديمية. إن التحلي بمهارات التقديم (مثل: اللغة المستخدمة، ولغة الجسد، والتواصل الفعال، والاستماع الجيد عند العرض)، يساعد رائد الأعمال على تقديم المشروع الاستثماري بأسلوب واضح وواثق؛ ما يُري المستثمرين مدى قدرة رائد الاعمال وعزمه، وأيضاً يساعد رائد الاعمال على توصيل رؤية المشروع واستراتيجيته؛ وهذا يبين مدى قدرته على التخطيط وتحقيق الاهداف. ومن خلال مهارات التقديم، يكون رائد الاعمال قادراً على شرح القيمة التي سيضيفها المشروع ومدى ربحيته، ناهيك بأنها تساعد رائد الاعمال على التعامل مع أسئلة المستثمرين ومفاوضاتهم بمهنية واحترافية.	المنازك رائد الاعمال مهارات التعليم الماسي في الناء تقديمه المشروع الاستثماري امام المستثمرين؛ ويُقصد بهذه المهارات القدرة على شرح المشروع الاستثماري امام المستثمرين بطريقة فعالة، تلعب مهارات التقديم دوراً كبيراً في قول المشروع الإن دلاة الإعمال تدتئ	مهارات التقديم	
رُفض مشروع "مقادير" بسبب سلامة صندوق الطعام، وعدم توفر التبريد في أثناء النقل. من مها طيبة: "تهمني سلامة الأكل".	رُفض العديد من المشروعات بسبب تعدد المنتجات وسلامة المنتج المقدم؛ وذلك لأن انخفاض جودة المنتج المقدم يؤدي إلى فشل المشروع وخروجه من السوق؛ لذلك نرى أن الجودة مهمة في قبول المشروع.	الجودة	
رُفض مشروع "وقتي" في الحلقة السابعة والعشرين؛ لأن مشروع أحمد السبتي في مرحلة البداية، قال مكارم بترجي: "لعدم إثبات الحالة، ولعدم بدئك في المشروع، فإنك لست الشخص المناسب للمرحلة الابتدائية هذه".	رُفض العديد من المشروعات لأن المنتج بحاجة إلى	مرحلة المنتج	
رُفض مشروع "مقادير" في الحلقة الرابعة؛ لعدم توفر مورد ثابت لرائد الأعمال؛ حيث إنه يجمع المنتجات من محلات محلية بوصفه مستهلكاً، وليس مؤسساً لمنصة تجهيز طلبات الطعام، وكان هدفه من ذلك توفير الموارد بتكاليف أقل، وأن تكون طازجة؛ ولكن مع تغيّر تطور المشروع لن يجدي ذلك نفعًا؛ لأن الأسعار غالبًا لن تكون ثابتة، وعملية البحث عن منتجات بتكاليف أقل يومياً تتطلب وقتًا طويلًا؛ ما يؤدي إلى التأخر في تسليم المنتج.		توفر الموارد	خصائص المنتج/الخدمة
في الحلقة الخامسة: مشروع "House fit"، سأل المستثمر مكارم بترجي عن الميزة التنافسية: "أنا أريد أن أفهم الآن، اشرح لي: في شركة بيت كوم أخطبوط فيه أكثر من شركة هي (Recruit). تحط أنت CV مثل الشخص الموظف الذي يبحث عن وظيفة، ما الفرق؟".	رُفض أحد المشروعات لأنه غير مبتكر، والفكرة الاستثمارية موجودة؛ لذلك نرى أن وجود ميزة تنافسية مهم لقبول المشروع.	الميزة التنافسية	
في الحلقة السابعة والعشرين: مشروع أحمد سبتي "وقتي". قال أحمد إن الأشخاص الذين سوف يستخدمون التطبيق بالمجان، سوف يقودون الأشخاص الذين يستخدمون التطبيق بالأموال، وأكد سامر كردي بسؤاله عن توقعه عن عدد المستخدمين: هل سيكون الإقبال أكبر عندما تكون الخدمة بالمجان أم عنجما تُشترى ؟	السوق؛ لذلك نرى أهمية أن يكون هناك طلب على المنتج أو الخدمة المقدمة.	الطلب على المنتج /الخدمة	
قُبل مشروع "Makeup over online academy" بسب عامل دراسة السوق. عند سؤال مها طيبة للرائدة سمية بلخي: "لما تكلمتِ عن تقسيم الـ 180 ألف، هل درستِ سعر السوق؟" ردت سمية: "نعم أنا عملت research مضبوط". في الحلقة الرابعة: مشروع "Makeup over online academy"، استهدفت سمية بلخي فئة النساء، ودراسة سلوك المستهلك "إنفاق مليار ريال سنويا".	لذلك نرى أن الدراسة الواضحة والصحيحة للسوق أمر مهم في قبول المشروع؛ لأن دراسة السوق تؤدي إلى معرفة المخاطر الممكن وقوعها. رُفض العديد من المشروعات بسبب عدم وضوح الفئة	دراسة واضحة للسوق الفئة المستهدفة	خصائص السوق

المجلة الأردنية في إدارة الأعمال، المجلّد 21، العدد 5، 2025

أمثلة	التوضيحات	المعايير الفرعية	المعايير الرئيسة
	إشباع احتياجات المستهلك، من خلال تطوير المنتج، أو الخدمة المقدمة لهم؛ ما يؤدي إلى زيادة النمو.		
قُبل مشروع "خربشات" في الحلقة السابعة والعشرين؛ حيث قال سامر كردي لرائد الأعمال بأسلوب غير مباشر، إن امتلاكه فرصة توسيع خط الإنتاج تمكّنه من الوصول إلى الأسواق الكبيرة.	المزيد من المنافسة لكثرة المنافسين.	حجم السوق	
في الحلقة الخامسة: مشروع "Sowar stock"، تعليق المستثمرة مها طيبة: "مفروض تكون الأرقام واضحة ما تكون شي إضافي".	رُفض أحد المشروعات بسبب عدم منطقية الأرقام للدراسة المالية؛ لذلك نرى أن تكون المؤشرات المالية والخطة المالية واضحة ومدروسة؛ لأن ذلك يؤدي إلى ظهور تقارير مالية ومؤشرات مالية تبين توجهات المشروع في المستقبل.	المؤشرات مالية	خصائص مالية
في الحلقة الخامسة: "Sowar stock"، سؤال مكارم بترجي: " أيش طموحكم يعني بعد ثلاث سنوات خمس سنوات، كم تتوقعون الشركة هذي حتكون قيمتها أو مبيعاتها أيش طموح business plan؟"	دستان الوصنون إلى الاهداف المستعبية دون وجود خطة مالية واضحة، ومدروسة.	الخطة المالية المستقبلية	
في الحلقة السابعة والعشرين: مشروع "خربشات"؛ حيث قال رغيد: "بعض الفنانين يضعون صورًا ويكتبون ممنوع الاحتفاظ بها، وأنا هنا جيت لأقول الا" يمكنك وضع الصورة في المتجر وبيعها والحصول على فرصة للعمل وامتلاك الأموال".	عنق الوطاعات المراهم في تبون المسروع. وله يودي إلى تقليل البطالة في المجتمع، وفيه زيادة للأيدي العاملة منادة الإدراء وتطوير العمل.	خَلْق وظائف	الأثر المجتمعي
في الحلقة الثامنة: مشروع "سواعد"، قال المستثمر علي العثيم: "مشروع واعد جدا"، من حيث التطور في التعليم.	قُبلت المشروعات في المجالات الداعمة لنهضة الاقتصاد المعرفي في المجالات المطلوبة في رؤية 2030؛ التي تقدم طرائق مبتكرة وجديدة للتعليم.	حلول تعليمية	-
في الحلقة السابعة والعشرين: مشروع "خربشات"؛ حيث قال سامر كردي: النا الذي خبرة تسويقية قوية، وأيضًا سوف أعدل على المشروع، وأضيف بعض المنتجات".	من المهم أن يمتلك المستثمر الخبرة والمعرفة في السوق؛ للحفاظ على المزايا التنافسية ويرهن استمرارها.	الخبرة والمعرفة	
في الحلقة الثالثة عشر، قُبل مشروع "بيت الجدة" من مها طيبة: "أنا عندي موقع ثابت في الرياض وهو "Community" لخلق هذا الجو للشباب". في الحلقة الثامنة، قُبل مشروع "سواعد" من مكارم بترجي لامتلاكه مشروعًا استثماريًّا في المجال التعليمي الطبي، فقبوله لمشروع "سواعد" ميخدم المشروع، فيكمل المشروعان بعضهما بعضًا.	الاستثمارية، نرى أن ذلك مهم في قبول المشروع؛ لأنه يعود بالفائدة على المستثمر من حيث تشغيل المكان،	المواءمة بين المستثمر ورائد الأعمال	خصائص المستثمر
في الحلقة السابعة والعشرين: مشروع "خربشات"، لم يتطابق المبلغ المطلوب مع نسبة الشراكة المطلوبة؛ حيث قال سامر كردي: "أنا قيمت المشروع 200 الف مقابل 50%".	المطلوب مع نسبة الشراكة؛ لذلك نرى أن الشروط	الشروط التعاقدية	
في الحلقة الرابعة: مشروع "Makeup over online academy"، قبل المشروع من مها طيبة، ورُفض المشروع من قبل رياض الزامل "ما أنفع أكون مستثمر ؛ لكن بكون موجه ومرشد الاستثمار غير مناسب، إذا فكرتِ بالمكياج السينمائي جاهز أستثمر معكم".	أن يكون المشروع ضمن نطاق اهتمامه، وذلك مهم في	مجال اهتمام المستثمر	

وكما هو موضّح في الجدول (4)؛ توصلت الدراسة إلى أن ثمة 7 عوامل رئيسة، وكل عامل رئيس يحتوي عدداً من العوامل الفرعية.

العوامل الرئيسة والفرعية هي:

- 1. خصائص رائد الأعمال/فريق الإدارة: المهارات القيادية، ومهارات التفاوض، والالتزام، والخبرة، والمعرفة.
- 2. خصائص العرض: عرض المنتج/الخدمة، ومهارات التقديم.
- خصائص المنتج/الخدمة: الجودة، ومرحلة المنتج/الخدمة، وتوفر الموارد، والميزة التنافسية، والطلب على المنتج/الخدمة.
- خصائص السوق: دراسة توضيحية للسوق، والفئة المستهدَفة، وحجم السوق.
- الخصائص المالية: المؤشرات المالية، والخطة المالية المستقبلية.
- 6. الأثر المجتمعي: خلق الوظائف، وإيجاد الحلول التعليمية.
- 7. خصائص المستثمر: الخبرة والمعرفة، والملاءمة بين المستثمر ورائد الأعمال، والشروط التعاقدية، ومجال اهتمام المستثمر.

يعتمد قبول المشروعات الاستثمارية الناشئة على قراءة العديد من الإشارات وتحليلها، سواءً المادية منها أو المعنوية؛ إذ لا ينصب التركيز على العوامل المالية البحتة فحسب، وهذا ما اتضح في تحليل المفاوضات، ففي العديد من الحلقات، قُبلَت المشروعات الاستثمارية بناءً على خصائص رائد الأعمال من الخبرة، أو التعليم، أو الشخصية، وتبين أن هذه الخصائص تجذب المستثمر الملائكي؛ لأنها إشارات تبين مدى مرونة رائد الأعمال، وثقافته، وقوته، وقدرته، وثقته بنفسه. من ناحية أخرى، رُفض عدد من المشروعات لعدم تكامل شخصيات رواد الأعمال أصحابها من ناحية المهنية والخبرة الكافية في تلك المجالات؛ إذ كيف سيطورون تلك المشروعات مستقبلًا؟

بالنسبة إلى خصائص العرض، خُللَت بناءً على مهارات التقديم، وعرض المنتج/الخدمة، فهي الأساس الذي يعكس ويوضح المشروع الاستثماري، ويبين اهتمام رائد الأعمال بالمشروع، وتمسّكه به، ومدى فهمه لما يفعله؛ كما يبين مدى ثقته بنفسه، وتطلعاته وأهدافه، ورسالته، وتواصله الفعّال مع الآخرين.

أمّا بالنسبة إلى طريقة عرض المنتج/الخدمة، فهي تسهم في إبراز الجودة والإمكانيات التي يقدمها المنتج/الخدمة، فهذا كله يسهم في تقديم المعلومات بكل وضوح وشمولية؛ ما يخلق ثقة وفرصًا استثمارية تسهم في جذب انتباه الأشخاص وإقناعهم، وهذه من أهم الأشياء التي تسهم -أيضًا – في القرار الاستثماري. وهذا يتوافق مع دراسة (Jansen et al., 2013) التي توصلت في نتائجها إلى أن إقناع رائد الأعمال في خطابه يحدد المعالم الأولية لمناقشة لجنة التحكيم.

أما خصائص المنتج/الخدمة، فهي الأساس، وكل ما يرتكز عليه المشروع الاستثماري يكون بناءً على تحليل المفاوضات، وأكثر ما يهم المستثمرين الملائكيين في المنتج/الخدمة هو الجودة، ومرحلة المنتج/الخدمة، وتوفر الموارد، والميزة التنافسية، وآلية العمل، والطلب على المنتج/الخدمة؛ لأنها عوامل تبين جدوى الاستثمار في المشروع الاستثماري، ومدى قدرته على المنافسة، والنجاح، والنمو في السوق، ومدى قدرته على درِّ الأرباح.

وأما خصائص السوق، فإن دراسة السوق من العوامل المهمة لقبول المشروعات الاستثمارية؛ لأنها تُبين جدوى المشروع، وفرص النمو والتطوير المتاحة في القطاع، وحجم السوق، والفئة المستهدفة، وفرص نجاح المشروع.

وإذا أتينا للخصائص المالية، فيُعد الجانب المالي اللبنة الأساسية في اتخاذ القرار الاستثماري؛ لأن الهدف الأساسي للاستثمار هو جني الأرباح، وأكثر ما يركز عليه المستثمرون في الجولة الاستثمارية جانبان:

الجانب الأول: المؤشرات المالية (وأبرزها: مؤشر السيولة، ومؤشر النشاط، ومؤشر الربحية، ومؤشر النمو، والرافعة).

الجانب الثاني: الخطة المالية المستقبلية للمشروع، وهي الأساس للنجاح والاستقرار المالي. والوصول إلى الهدف بحاجة إلى خطة واضحة كاملة متكاملة، فدونها سيؤول كل شيء إلى الفشل؛ لذلك فهي مهمة جدًا، وقد رُفض العديد من المشروعات بسبب عدم وجود خطة مالية مستقبلية واضحة.

أما عن الأثر المجتمعي، فيركز على ما يضيفه المشروع إلى المجتمع من جانبين:

الجانب الأول: خلق الوظائف، وهو لا يؤثر في المجتمعات فقط، بل يؤثر في اقتصاد الدولة أيضًا، ففيه انخفاض البطالة،

ورفع الخبرة والكفاءة، وتطوير الفكر الإبداعي للاعتماد على أبناء الوطن، وتحسين المعيشة، وزيادة النمو الاقتصادي بزيادة الإيرادات والإنتاج.

الجانب الثاني: الحلول التعليمية؛ إذ تُعد العملية التعليمية الأساس لبناء الأمم والمجتمعات؛ لذلك نجد أن المشروعات التي تدعم العملية التعليمية وتطورها تلقى إقبالاً استثمارياً، وذلك لأن العملية التعليمية غير ثابتة، ودائمًا ما نسعى إلى تطويرها لتتناسب مع التغيرات السريعة في العالم، ولتحقيق التقدم والنمو. لذلك نحتاج إلى حلول تعليمية جديدة.

انتقالًا إلى العامل الأخير، وهو خصائص المستثمر، فقد توصلنا إلى أن أهم العوامل التي تؤثر في القرارات الاستثمارية هي خبرة المستثمر واهتمامه بالمجال، فذلك يسهم في معرفة مدى جدوى المشروع والاستثمار فيه، واتخاذ قرارات استثمارية ذكية؛ إذ بالنظر إلى اهتمامه بالمجال، تكون لديه معرفة ورؤية واضحة، ويسهم في تطوير المشروع عند الاستثمار. من ناحية أخرى، إذا كانت لدى المستثمر موارد أو مشروعات من الممكن أن يخدمها المشروع المراد الاستثمار فيه، تكون فرصة الاستثمار فيه أكبر لما في ذلك من فرص نمو وتطوير، علاوة على ارتفاع قيمة المشروعات.

وتتفق نتائجنا مع نتائج الدراسات السابقة & Muffatto, 2021; Granz et al., 2020; Tenca et al., 2018) . Muffatto, 2021; Granz et al., 2020; Tenca et al., 2018 . ومع ذلك، نجد أيضًا أدلة على أن المفاوضات بين المستثمرين الملائكيين وروّاد الأعمال تتأثر بخصائص رائد الأعمال/فريق الإدارة (المهارات القيادية، ومهارات التفاوض، والالتزام، والخبرة، والمعرفة)، وبخصائص التقديم (مهارات التقديم، وعرض المنتج/الخدمة)، وبالأثر المجتمعي (خلق الوظائف، وإيجاد الحلول التعليمية)، وبخصائص المستثمر (الخبرة والمعرفة، ومجال اهتمام المستثمر، والمواءمة بين المستثمر ورائد الأعمال).

الخاتمة

هدف البحث إلى معرفة المعايير التي تؤثر في القرار الاستثماري الذي يتخذه المستثمرون الملائكيون في قبول المشروعات الاستثمارية. ولتحقيق هدف الدراسة، دُرسَت المفاوضات والحوارات التي تدور بين روّاد الأعمال والمستثمرين

الملائكيين في البرنامج التلفزيوني "تحدي الهوامير"، وحُللَت، وذلك من خلال عينة مكونة من 28 حلقة من الموسم الثالث. وقد حُللَت المفاوضات والحوارات بين روّاد الأعمال والمستثمرين الملائكيين في البرنامج باستخدام منهجية جويا بوصفها أداة تحليل للبيانات. وبناءً على نتائج التحليل، توصلت الدراسة إلى 7 معايير رئيسة ينبثق منها 23 معيارًا فرعيًا. وتشير النتائج التي توصلنا إليها إلى أن معايير قبول المشروعات الاستثمارية تُعد حاسمة في مرحلة اتخاذ القرار الاستثماري، وهي تشمل مجموعة من السمات المرتبطة بخصائص رائد الأعمال/فريق الإدارة، وخصائص العرض، وخصائص المنتج/الخدمة، وخصائص السوق، والخصائص المالية، والأثر المجتمعي، وخصائص المستثمر. علاوة على ذلك، بيَّنت الدراسة الاستراتيجيات التي يستخدمها المستثمر الملائكي لتقييم المشروعات الاستثمارية.

واستنادًا إلى النتائج التي توصلت إليهاالدراسة، تقدم الدراسة العديد من التوصيات لروّاد الأعمال والمستثمرين الملائكيين؛ التي من الممكن أن تسهم في ربح الجولة الاستثمارية؛ وهي كما يلي:

- على روّاد الأعمال أن يكونوا مستعدين بأرقامهم وأهدافهم قبل الجولة الاستثمارية، ويحرصوا على الاطلاع، والتعلم الدائم، خصوصاً في مجالات مشروعاتهم، وعموماً في المجالات حدودا
- على روّاد الأعمال الحرص على تنمية مهاراتهم الشخصية، مثل مهارات التواصل، ومهارات التغاوض؛ ليتمكنوا من بناء العلاقات مع المستثمرين، وكبار روّاد الأعمال، وأصحاب المصلحة؛ ما يتيح لهم فرصًا مستقبلية تساعدهم على انطلاق مشروعاتهم الاستثمارية في المستقبل.
- على روّاد الأعمال تقبل الانتقادات والنصائح المقدمة من المستثمرين، والحرص على العمل بها؛ للحصول على فرص استثمارية أفضل في المستقبل.
- على روّاد الأعمال الحرص على الحصول على الاستثمار من المستثمرين الملائكيين الذين لا يقدمون أموالهم فقط، بل يقدمون خدماتهم ومساعداتهم أيضًا.

في ضوء هدف الدارسة وما انتهت إليه من نتائج واستنتاجات، فإن هذه الدارسة تمتلك تطبيقات نظرية وعملية مهمة تتمثل في الوصول إلى ممارسات اتخاذ القرار الاستثماري للمستثمرين الملائكيين، وذلك

القرار متعدد المعايير. وتتمثل إحدى الطرائق المقترَحة لدراستها مستقبلًا في طريقة عملية التحليل الهرمي Analytic Hierarchy المبنية على حساب الأهمية النسبية من خلال مقارنة كل معيار بالمعايير جميعها وتقسيم المشكلة إلى تسلسل هرمي وحلها بطريقة AHP (Saaty, 1988).

ثانيًا: أخذ وزن كل خبير في مجموعة القرار بعين الاعتبار في العمل المستقبلي، ودراسة أثر خصائص المستثمر (التعلم، والخبرة) في عملية اتخاذ القرار.

ثالثًا: يمكن للدراسات المستقبلية تطبيق إطار دعم القرار المقترح للاستثمار الملائكي في سياقات وطنية أخرى، ومقارنة النتائج عبر البلدان.

رابعًا: دراسة مرحلة ما بعد الاستثمار؛ لمعرفة مدى تأثير القرار الاستثماري في أداء الشركات الناشئة التي حصلت على تمويل ملائكي.

شكر وتقدير

تم دعم هذا المشروع من قبل عمادة البحث العلمي، وكالة الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي، جامعة الملك فيصل، المملكة العربية السعودية. رقم المنحة (A481).

من خلال استخدام تسجيلات فيديو أسهمت في التقاط المفاوضات بين روّاد الأعمال والمستثمرين الملائكيين كما في الحقيقة، وبيَّنت كيف أسهمت المفاوضات في اتخاذ القرار النهائي (القبول أو الرفض). وتضيف هذه الدراسة إلى أبحاث ريادة الأعمال، التي تستخدم التسجيلات الصوتية والفيديوهات لالتقاط التجارب الحية في مجال ريادة الأعمال & Chalmers.

Shaw, 2017; Clarke et al., 2019; Hamacher et al., 2022)

وترى الباحثات أن هناك محددات للبحث، من أهمها أن الدراسة الحالية اقتصرت على تحديد العوامل التي تؤثر في القرار الاستثماري الذي يتخذه المستثمرون الملائكيون، ولم تتطرق إلى إعطاء وزن نسبى لكل عامل من العوامل الـ 25 التي دُرسَت.

وترى الباحثات في ضوء ما توصلن إليه من نتائج، وجود العديد من المجالات التي يمكن أن تشكل أساسًا لدراسات مستقبلية في عملية اتخاذ القرار الاستثماري للمستثمرين الملائكيين؛ وتتمثل هذه المجالات في ما يلي:

أولًا: دراسة الأهمية النسبية والأولويات لمعايير اتخاذ القرار التي يتبعها المستثمرون الملائكيون، باستخدام أحد نماذج اتخاذ القرار متعددة المعايير .Multi-criteria Decision Making المفيدة جدًا لحل المشكلات المتعلقة بعملية صنع

المراجع

المراجع العربية

أبو حمور، الزعبي. (2020). عوامل نجاح حاضنات الأعمال وأثرها في تنمية القدرات الإبداعية للمشاريع الصغيرة في الأردن. المجلة الأردنية في إدارة الأعمال، 16 (1)، 286–306.

المراجع العربية باللغة الإنجليزية

Abu Hamour, H.M., & Alzoubi, H.M. (2020). The success factors of business incubators and their effect on developing the creative capabilities of small enterprises in Jordan. *Jordan Journal of Business Administration*, 16(1), 286-306.

النويران. (2022). أثر التحديات التي تواجه المشاريع الصغيرة الممولة من البنوك الإسلامية الأردنية على الدور التنموي لتلك المشاريع: حالة بنك صفوة الإسلامي. المجلة الأردنية في إدارة الأعمال، 18(3)، 363-388.

Alnwairan, T.A. (2022). The impact of the challenges facing small projects funded by Jordanian Islamic banks on the developmental role of those projects: The case of Safwa Islamic Bank. *Jordan Journal of Business Administration*, 18(3), 363-388.

المراجع الأجنبية

- Becker-Blease, J.R., & Sohl, J.E. (2015). New venture legitimacy: The conditions for angel investors. *Small Business Economics*, 45, 735-749.
- Bernstein, S., Giroud, X., & Townsend, R.R. (2016). The impact of venture capital monitoring. *The Journal of Finance*, 71(4), 1591-1622.
- Bonini, S., Capizzi, V., & Zocchi, P. (2019). The performance of angel-backed companies. *Journal of Banking & Finance*, 100, 328-345.
- Boulton, T.J., Shohfi, T.D., & Zhu, P. (2019). Angels or sharks? The role of personal characteristics in angel investment decisions. *Journal of Small Business Management*, 57(4), 1280-1303.
- Cannice, M.V., Chincarini, L.B., & Leary, R.M. (2023). Exploring angel investor impact: Diving into the *Shark Tank! The Journal of Alternative Investments*, 25(4), 61-100.
- Capizzi, V., Croce, A., & Tenca, F. (2022). Do business angels' investments make it easier to raise follow-on venture capital financing? An analysis of the relevance of business angels' investment practices. *British Journal of Management*, 33(1), 306–326.
- Chalmers, D.M., & Shaw, E. (2017). The endogenous construction of entrepreneurial contexts: A practice-based perspective. *International Small Business Journal*, 35(1), 19-39.
- Clarke, J.S., Cornelissen, J.P., & Healey, M.P. (2019).

 Actions speak louder than words: How figurative language and gesturing in entrepreneurial pitches influence investment judgments. *Academy of Management Journal*, 62(2), 335-360.
- Corbin, J., & Strauss, A. (2008). *Basics of qualitative research: Techniques and procedures for developing grounded theory* (3rd edn.). SAGE Publications.
- Croce, A., Tenca, F., & Ughetto, E. (2017). How business angel groups work: Rejection criteria in investment evaluation. *International Small Business Journal*, 35(4), 405-426.

- Croce, A., Ughetto, E., Bonini, S., & Capizzi, V. (2021). Gazelles, ponies, and the impact of business angels' characteristics on firm growth. *Journal of Small Business Management*, 59(2), 223-248.
- Cumming, D., & Zhang, M. (2019). Angel investors around the world. *Journal of International Business Studies*, 50, 692-719.
- Denzin, N.K., & Lincoln, Y.S. (Eds.). (2011). *The SAGE handbook of qualitative research* (4th ed.). SAGE.
- Ding, Z., Sun, S.L., & Au, K. (2014). Angel investors' selection criteria: A comparative institutional perspective. Asia Pacific Journal of Management, 31(3), 705-731.
- Eisenhardt, K. M. (1989). Building theories from case study research. *The Academy of Management Review, 14*(4), 532-550. https://doi.org/10.5465/amr.1989.4308385
- Ferrati, F., & Muffatto, M. (2021). Reviewing equity investors' funding criteria: A comprehensive classification and research agenda. *Venture Capital*, 23(2), 157-178.
- Gioia, D.A., Corley, K.G., & Hamilton, A.L. (2013). Seeking qualitative rigor in inductive research: Notes on the Gioia methodology. *Organizational Research Methods*, 16(1), 15-31.
- Granz, C., Henn, M., & Lutz, E. (2020). Research on venture capitalists' and business angels' investment criteria: A systematic literature review. In: C. Granz, M. Henn, & E. Lutz (Eds.), Contemporary Developments in Entrepreneurial Finance: An Academic and Policy Lens on the Status-Quo, Challenges and Trends, 105-136.
- Gubrium, J.F., Holstein, J.A., Marvasti, A.B., & McKinney, K.D. (Eds.). (2012). *The SAGE handbook of interview research: The complexity of the craft* (2nd edn.). SAGE Publications.
- Hamacher, L., Ormiston, J., & Iren, D. (2022). Unpacking collective judging practices in entrepreneurial pitching competitions: A social practice perspective. In: W. B. Gartner, B. T. Teague, & W.B. Kerr (Eds.), Research Handbook On Entrepreneurship as Practice (pp. 282-

- 283). Edward Elgar Publishing.
- Hsu, D. K., Haynie, J. M., Simmons, S. A., & McKelvie, A. (2014). What matters, matters differently: A conjoint analysis of the decision policies of angel and venture capital investors. *Venture Capital*, 16(1), 1-25.
- Jansen, R.J., Curşeu, P.L., Vermeulen, P.A., Geurts, J.L., & Gibcus, P. (2013). Information processing and strategic decision-making in small and medium-sized enterprises: The role of human and social capital in attaining decision effectiveness. *International Small Business Journal*, 31(2), 192-216.
- Kerr, W.R., Lerner, J., & Schoar, A. (2014). The consequences of entrepreneurial finance: Evidence from angel financings. *The Review of Financial Studies*, 27(1), 20-55.
- Khurana, I., & Lee, D.J. (2023). Gender bias in high stakes pitching: An NLP approach. *Small Business Economics*, 60(2), 485-502.
- Lerner, J., Schoar, A., Sokolinski, S., & Wilson, K. (2018). The globalization of angel investments: Evidence across countries. *Journal of Financial Economics*, *127*(1), 1-20.
- Magnani, G., & Gioia, D. (2023). Using the Gioia methodology in international business and entrepreneurship research. *International Business Review*, 32(2), 102097.
- Maxwell, A.L., Jeffrey, S.A., & Lévesque, M. (2011). Business angel early stage decision making. *Journal of Business Venturing*, 26(2), 212-225.
- Maxwell, A.L., & Lévesque, M. (2014). Trustworthiness: A critical ingredient for entrepreneurs seeking investors. Entrepreneurship Theory and Practice, 38(5), 1057-1080.
- Miles, M., & Huberman, A.M. (1994). *Qualitative data* analysis: An expanded sourcebook (2nd edn.). Sage

- Publications.
- Murnieks, C.Y., Sudek, R., & Wiltbank, R. (2015). The role of personality in angel investing. *The International Journal of Entrepreneurship and Innovation*, 16(1), 19-31.
- Poczter, S., & Shapsis, M. (2018). Gender disparity in angel financing. *Small Business Economics*, 51(1), 31-55.
- Pollack, J.M., Rutherford, M.W., & Nagy, B.G. (2012). Preparedness and cognitive legitimacy as antecedents of new venture funding in televised business pitches. *Entrepreneurship Theory and Practice*, 36(5), 915-939.
- Saaty, T. (1988). What is the analytic hierarchy process? In: *The Analytic Hierarchy Process*? Springer, Berlin, Heidelberg. https://doi.org/10.1007/978-3-642-83555-1_5
- Smith, B., & Viceisza, A. (2018). Bite me! ABC's Shark Tank as a path to entrepreneurship. *Small Business Economics*, 50(2), 463-479.
- Tenca, F., Croce, A., & Ughetto, E. (2018). Business angels' research in entrepreneurial finance: A literature review and a research agenda. *Journal of Economic Surveys*, 32(5), 1384-1413.
- van Werven, R., Bouwmeester, O., & Cornelissen, J. P. (2019). Pitching a business idea to investors: How new venture founders use micro-level rhetoric to achieve narrative plausibility and resonance. *International Small Business Journal*, 37(3), 193-214.
- White, B.A., & Dumay, J. (2017). Business angels: A research review and new agenda. *Venture Capital*, 19(3), 183-216.
- Zahra, S.A. (2007). Contextualizing theory building in entrepreneurship research. *Journal of Business Venturing*, 22(3), 443-452.